

Глас 8

А. Стихирный

Запев к стихире:

Вариант запева:

Порядок строк: 1, ||: 2, 3, 1а:|| закл.

Запев к стихире:

Стихира воскресная:

Е - же из мертвых Твое воскресе - ни - е сла - во - сло - вим, Хрис - те,

Темже свободил еси адамский род от а - до - ва му - чи - тель - ства

и даровал еси мируи яко Бог жизнь веч - ну - ю и велию ми - лость.

Б. Тропарный (1)

Порядок строк: $\parallel: 1 \parallel$

Тропарь воскресный:

С вы - со - ты сниз.шел еси, Благоутроб - не, по - гре - бе - ни - е приял еси триднев - но - е,
да нас сво - бо - ди - ши страс - тей, Жи - во - те и вос - кресе - ни е наше, Господи, сла - ва Те - бе.

**Тропарный (2),
Киево-Печерский**

С вы - со - ты сниз.шел еси, Благоутроб - не, по - гре - бе - ни - е приял еси триднев - но - е,
да нас сво - бо - ди - ши страс - тей, Жи - во - те и вос - кресе - ни е наше, Господи, сла - ва Те - бе.

Порядок строк: $||:1, 2:||$

Вариант второй фразы
в современном напеве
Киево-Печерской Лавры:

"Молдавский" вариант
второй фразы:

Тропарь воскресный:

С вы - со - ты снизшел еси, Благоут - роб - не, погребение приял еси триднев - но - е

да нас сво - бо - диши страстей, Животе и воскресение наше, Господи, сла - ва Те - бе.

В. Ирмологический

Порядок строк: ||:1, 2:|| закл.

В окончании первой фразы мелодическая линия не меняется в зависимости от различного текста, а какой из звуков мелодии попадет под последнее ударение, зависит от того, насколько близко это ударение окажется к концу фразы.

Ирмос воскресный, песнь 3:

Утвердей в начале небеса ра - зу - мом и землю на водах осно - ва - вый,

①

на камени мя, Христе, заповедей Твоих у - твер - ди,

②

яко несть свят па - че Те - бе, Едине Челове - ко - люб - че.

Г. Прокимен

Литургии, киевского распева:

Помолитесь и воздадите Господеви Богу на ше - му.

Утрени, знаменного распева:

Во - ца - рится Господь во век, Бог Твой, Си - о - не, в род и род.

Утрени, в тесном расположении:

Во - ца - рится Господь во век, Бог Твой, Си - о - не, в род и род.