

# Стіхиры Пасхи

*Знаменного распева  
в гармонизации Смоленского*

С. Да вос-крес-нет Бог, и рас-то-чат - ся вра - зи Е - го.

А.

Т. Да вос-крес-нет Бог, и рас-то-чат - ся вра - зи Е - го.

Б.

Пас - ха свя - щен - на - я нам днесь по - ка - за - ся,

Пас - ха свя - щен - на - я нам днесь по - ка - за - ся,

Пас - ха но - ва Свя - тя - я, Пас - ха Та - ин - ствен - на - я,

Пас - ха но - ва Свя - та - я, Пас - ха Та - ин - ствен - на - я,

Пас - ха все - чест - на - я. Пас - ха Хрис - тос из - ба - ви - тель,

Пас - ха все - чест - на - я. Пас - ха Хрис - тос из - ба - ви - тель,

Пас - ха не - по - роч - на - я, Пас - ха ве - ли - ка - я, Пас - ха вер - ных,

Пас - ха не - по - роч - на - я, Пас - ха ве - ли - ка - я, Пас - ха вер - ных,

Пас - ха две - ри рай - ски - я нам от - вер - за - ю - ща - я,

Пас - ха две - ри рай - ски - я нам от - вер - за - ю - ща - я,

Пас - ха всех ос - вя - ща - ю - ща - я вер - ных.

Пас - ха всех ос - вя - ща - ю - ща - я вер - ных.

Я - ко ис - че - за - ет дым, да ис - чез - нут.

Я - ко ис - че - за - ет дым, да ис - чез - нут.

При - и - ди - те от ви - де - ни - я же - ны бла - го - вест - ни - цы,

При - и - ди - те от ви - де - ни - я же - ны бла - го - вест - ни - цы,

и Си - о - ну рцы - те: при - и - ми от нас ра - до - сти

и Си - о - ну рцы - те: при - и - ми от нас ра - до - сти

бла - го - ве - ще - ни - я вос - кре - се - ни - я хри - сто - ва:

бла - го - ве - ще - ни - я вос - кре - се - ни - я хри - сто - ва:

кра - суй - ся, ли - куй, и ра - дуй - ся И - е - ру - са - ли - ме,

кра - суй - ся, ли - куй, и ра - дуй - ся И - е - ра - са - ли - ме,

ца - ря Хри - ста уз - рев из гро - ба,

ца - ря Хри - ста уз - рев из гро - ба,

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'ца - ря Хри - ста уз - рев из гро - ба,'. The bottom system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'ца - ря Хри - ста уз - рев из гро - ба,'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

я - ко же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.

я - ко же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'я - ко же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.' The bottom system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'я - ко же - ни - ха про - ис - хо - дя - ща.' The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

Тако да погибнут грешницы от ли - ца Бо - жи - я,

Тако да погибнут грешницы от ли - ца Бо - жи - я,

Detailed description: This system contains two systems of music. The top system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'Тако да погибнут грешницы от ли - ца Бо - жи - я,'. The bottom system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are 'Тако да погибнут грешницы от ли - ца Бо - жи - я,'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

а пра - вед - ни - цы да воз - ве - се - лят - ся.

а пра - вед - ни - цы да воз - ве - се - лят - ся.

Ми - ро - но - си - цы же - ны у - тру глу - бо - ку,

Ми - ро - но - си - цы же - ны у - тру глу - бо - ку,

пред - став - ша гро - бу Жи - во - дав - ца, об - ре - то - ша ан - ге - ла,

пред - став - ша гро - бу Жи - во - дав - ца, об - ре - то - ша ан - ге - ла,

на ка - ме - ни се - дя - ща. И той про - ве - щав им,

на ка - ме - ни се - дя - ща. И той про - ве - щав им,

си - це гла - го - ла - ше: Что и - ще - те Жи - ва - го с мерт - вы - ми,

си - це гла - го - ла - ше: Что и - ще - те Жи - ва - го с мерт - вы - ми,

что пла - че - те Не - тлен - на - го во тли?

что пла - че - те Не - тлен - на - го во тли?

Шед - ше про - по - ве - ди - те у че - ни - ком Е - го.

Шед - ше про - по - ве - ди - те у че - ни - ком Е - го.

This system contains two systems of music. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The second system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: Шед - ше про - по - ве - ди - те у че - ни - ком Е - го.

Сей день, е - го - же со - тво - ри Гос - подь, воз - ра -

Сей день, е - го - же со - тво - ри Гос - подь, воз - ра -

This system contains two systems of music. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The second system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: Сей день, е - го - же со - тво - ри Гос - подь, воз - ра -

ду - ем - ся и воз - ве - се - ЛИМ - ся в онь.

ду - ем - ся и воз - ве - се - ЛИМ - ся в онь.

This system contains two systems of music. The first system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The second system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are: ду - ем - ся и воз - ве - се - ЛИМ - ся в онь.



Пас - ха крас - на - я, Пас - ха, Гос -

Пас - ха крас - на - я, Пас - ха, Гос -

под - ня Пас - ха, Пас - ха все - чест -

под - ня Пас - ха, Пас - ха все - чест -

на - я, нам воз - си - я,

на - я, нам воз - си - я,

Пас - ха, ра - дос - ти - ю

Пас - ха, ра - дос - ти - ю

1.

друг дру - га объ - и мем. О, Пас - ха!

друг дру - га объ - и мем. О, Пас - ха!

2.

О, Пас - ха!

О, Пас - ха!

ха! Из - бав - ле -

ха! Из - бав - ле -

ни - е скор - би, и - бо из гро - ба днесь,

ни - е скор - би, и - бо из гро - ба днесь,

я - ко от чер - то - га воз - си - я Хрис - тос,

я - ко от чер - то - га воз - си - я Хрис - тос,

же - ны ра - дос - ти ис - пол - ни гла - го - ля:

же - ны ра - дос - ти ис - пол - ни гла - го - ля:

про - по - ве - ди - те а - пос - то - лом.

про - по - ве - ди - те а - пос - то - лом.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ны - не и

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ны - не и

прис - но, и во ве - ки ве - ков, а - минь.

прис - но, и во ве - ки ве - ков, а - минь.

Вос - кре - се - ни - я день, и про - све - тим - ся

Вос - кре - се - ни - я день, и про - све - тим - ся

тор - жест - вом, и друг дру - га объ - и - мем.

тор - жест - вом, и друг дру - га объ - и - мем.

Рцем бра - ти - е,

Рцем, бра - ти - е,

и не - на - ви - дя - щим нас прос - тим вся вос - кре - се - ни - ем,

и не - на - ви - дя - щим нас прос - тим вся вос - кре - се - ни - ем,

И та - ко во - зо - ши - им:

И та - ко во - зо - ши - им:

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю

Хрис - тос вос - кре - се из мерт - вых, смер - ти - ю

смерть по - прав, и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.

смерть по - прав, и су - щим во гро - бех жи - вот да - ро - вав.